



## **MARKUS BECKER** : Klavier

Markus Beckers monumentale Gesamteinspielung der Klavierwerke Max Regers gilt als „*eine der seltenen wahrhaft großen Leistungen deutscher Pianistik der letzten fünfzig Jahre*“ (Fono Forum).

Auf dem Podium wie im Studio setzt Becker Maßstäbe mit den großen Konzerten der Klassiker, aber auch mit Wiederentdeckungen. Ein exzellentes internationales Presseecho fanden jüngst seine Einspielungen ausgewählter Haydn-Sonaten. Darüber hinaus sorgt der Pianist mit dem „Freistil“ seiner Jazz-Improvisationen für Furore.

Neben dem Studium bei Karl-Heinz Kämmerling in Hannover erhielt Becker entscheidende künstlerische Impulse in der Zusammenarbeit mit Alfred Brendel. Regelmäßig ist Becker bei den führenden Musikfestivals in Deutschland zu Gast. Er musiziert mit Orchestern wie den Berliner Philharmonikern, den deutschen Rundfunksinfonieorchestern, sowie dem BBC Welsh Orchestra. Zu den Partnern am Dirigentenpult zählen Michael Sanderling, Antonello Manacorda oder Claudio Abbado.

Markus Becker ist zum zweiten Mal in Heimbach.