



FLORENT PUJAILA : Klarinette

Der Klarinettenist Florent Pujaila ist Preisträger mehrerer französischer und internationaler Wettbewerbe, darunter des renommierten Münchener ARD-Wettbewerbs. Er ist u.a. mit dem BR Symphonieorchester, dem Münchner Kammerorchester und dem Collegium Musicum Basel aufgetreten.

Pujaila ist Soloklarinettenist des Orchestre de Chambre de Paris, lehrt am Konservatorium (CRR) von Rueil-Malmaison und wurde von mehreren französischen Klangkörpern als Gastdirigent eingeladen. Er ist künstlerischer Leiter des Festivals *Musiques dels Monts*.

Im Bereich der Kammermusik musiziert Pujaila an der Seite von renommierten französischen Interpreten wie Roland Pidoux, Anneleen Lennaerts, Thomas Zehetmair, Jean-François Zygel, François Salque, Eric Lesage, Pierre Fouchenneret, Yovan Markovitch und dem Quatuor Modigliani.

Er ist ein leidenschaftlicher Verfechter des zeitgenössischen Repertoires und hat mit zahlreichen Komponisten zusammengearbeitet.

Pujailas überbordende Kreativität findet ein weiteres Betätigungsfeld bei einer Reihe von musikalischen Ensembles, für die er Musik frisch konzipiert. Das *Crash quartet jazz mutant*, sowie *Ailleur5 worldjazz*, das *Brahmâ-Trio* und *Ciento Veint latin-jazz* sind nur einige solcher Projekte, in denen er neue musikalische Gebiete mit spürbarer Entdeckungsfreude erschließt und moderne, lebendige Musiksprachen ergründet, die Emotionen vermitteln und einen unmittelbaren Kontakt mit dem Publikum ermöglichen.